

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова – на – Дону «Детский сад № 99»**

Принято:
Педагогическим советом МБДОУ № 99
Протокол № 5
от «25» 08 2022г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ № 99
_____ Е.С. Каштанова
Приказ № 62 от «25» 08 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по реализации базового вида деятельности «Рисование»

(автор Т.С. Комарова)

к программе «От рождения до школы»

(Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)

для детей подготовительной группы (6-7 лет)

на 2022-2023 учебный год

Составители:
Воспитатели группы №3
Прохорова О.В.
Мандрыко О.Б.

**г. Ростов-на-Дону
2022-2023 учебный год.**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа базируется на общеобразовательной программе дошкольного образования "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой по направлению "Изобразительная деятельность. Рисование", с использованием методического пособия Т.С. Комаровой, где представлены методические рекомендации, планирование работы и конспекты занятий по изобразительной деятельности с детьми 6-7 лет.

Цели:

- Развитие интереса к рисованию; совершенствование умений в рисовании.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Задачи:

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.
- Учить передавать в предмете основные его свойства (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте.
- Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.
- Развивать чувство формы, цвета, пропорций.
- Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы, радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках(матрешки—городецкая, богородская; бирюльки).
- Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга
- Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.
- Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
- Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок,

литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.
- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).
- Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
- Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.
- Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).
- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

- Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов: закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.
- Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
- Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
- Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).
- Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.
- Формировать умение организовывать свое рабочее место: готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип культуросообразности, который обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются ключевые качества в развитии дошкольников;

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Формы реализации:

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности.

Занятия проходят 8 раз в месяц продолжительностью 30 мин. **Возраст детей:** от 6 до 7 лет

Условия реализации рабочей программы:

Непосредственная образовательная деятельность (НОД) продолжительность НОД в подготовительной группе 30 минут

Методическое обеспечение:

Методическая литература для педагога:

- Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), Мозайка-Синтез Москва. 2016
- Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет). Т.С. Комарова, Мозайка-Синтез Москва, 2015

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Подготовительная группа 6-7 лет

Дата	Кол-во занятий	№ занятия по программе	Тема	Программное содержание	Объём в часах 1 академический час
Сентябрь Мониторинг- 01.09.2022г.-14.09.2022г.					
15.09.2022г.	1	1	Тема: «Лето»	Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по	30 минут

				<p>листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.</p>	
19.09.2022г.	1	7	Тема: «Золотая осень»	<p>Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.</p>	30 минут
22.09.2022г.	1	9	Тема: «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	<p>Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.</p>	30 минут
26.09.2022г. 29.09.2022г	1	10	Тема: «На чём люди ездят»	<p>Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и</p>	30 минут

				закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	
Октябрь					
03.10.2022г.	1	11	Тема: «Нарисуй свою любимую игрушку».	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	30 минут
06.10.2022г.	1	12	Тема: «Ветка рябины».	Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	30 минут
10.10.2022г.	1	12	Тема: «Комнатное растение».	Учить детей передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш.	30 минут

				Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе, удачно располагать изображение на листе.	
13.10.2022г.	1	15	Тема: «Папа гуляет со своим ребёнком по улице»	Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения положения при движении (бежит, работает, пляшет и т.д.) Учить лепить фигуру из целого куска пластилина. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке.	30 минут
17.10.2022г.	1	17	Тема: «Город вечером»	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	30 минут
20.10.2022г.	1		Тема: «Декоративное рисование «Завиток»	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий), использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие	30 минут

				завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа).	
24.10.2022г.	1	19	Тема: «Поздняя осень»	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать Развивать эстетические чувства.	30 минут
27.10.2022г.	1	20	Тема: «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить детей наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество.	30 минут
Ноябрь					
03.11.2022г.	1	21	Тема: «Мы идём на праздник с флагами и цветами»	Учить выразить впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т.п.) Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить	30 минут

				<p>передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).</p>	
07.11.2022г.	1	24	<p>Тема: «Рисование по мотивам сказки Д.Н. Мамина-Сибиряка Серая шейка».</p>	<p>Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке .</p>	
10.11.2021г.	1	25		<p>Учить создавать в рисунке образы сказки. Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной, использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур, вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.</p>	30 минут
14.11.2022г.	1	26	<p>Тема: « «Во что я люблю играть в детском саду».</p>	<p>Закреплять умение детей отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.</p>	30 минут

17.11.2022г.	1	27	Тема: «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.»	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	30 минут
21.11.2022г.	1	27	Тема: «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.	30 минут
24.11.2022г.	1	27	Тема: «Декоративное рисование»	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	30 минут
	1	27	Тема: «По мотивам городецкой	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством,	30 минут

			росписи»	предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	
28.11.2022г.	1	29	Тема: «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.	30 минут
Декабрь					
02.12.2022г.	1	32	Тема: «Волшебная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы, закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать	30 минут

				чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	
05.12.2022г.	1	35	Тема: «Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур, продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	30 минут
08.12.2022г.	1	37	Тема: «Сказка о царе Султане»	Воспитывать любовь к творчеству А.С.Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке, учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	30 минут
12.12.2022г.	1	40	Тема: «Зимний пейзаж».	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений, выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности, закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе.	30 минут
15.12.2022г..	1	40	Тема: «Зимний пейзаж» (продолжение)	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений, выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности, закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе.	30 минут
19.12.2022г.	1	41	Тема:	Развивать творчество,	30 минут

			«Царевна-лягушка»	воображение, учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки, формировать эстетическое отношение к окружающему, закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков, учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	
22.12.2022г. 26.12.2022г.	1	41	Тема: «Царевна-лягушка»	Развивать творчество, воображение, учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки, формировать эстетическое отношение к окружающему, закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков, учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	30 минут
Январь					
09.01.2023г.	1	42	Тема: «Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения	30 минут

				оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	
12.01.2023г.	1	44	Тема: «Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.	30 минут
16.01.2023г.	1	46	Тема: «Кони пасутся»	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	30 минут
19.01.2023г.	1	46	Тема: «Рисование с натуры керамической фигурки»	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе.	30 минут

			животного(конь, лань)	Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	
23.01.2023г.	1	47	Тема: «Букет в холодных тонах»	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	30 минут
26.01.2022г.	1	49	Тема: «Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.	30 минут
Февраль					
02.02.2023г.	1	55	Тема: «Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи»	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать	30 минут

				колорит хохломы.	
06.02.2023г.	1	56	Тема: «Сказочное Царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	30 минут
09.02.2023г.	1	58	Тема: «Наша армия родная».	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	30 минут
13.02.2023г.	1	59	Тема: «Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.	30 минут
16.02.2023г.	1	61	Тема: «Конёк- Горбунок»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	30 минут
20.02.2023г.	1	63	Тема: «Ваза с ветками»	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать	30 минут

				изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.	
27.02.2023г.	1	63	Тема: «Ваза с ветками»	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.	30 минут
Март					
02.03.2023г.	1	65	Тема: «Уголок групповой комнаты»	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную	30 минут

				обстановку.	
06.03.2023г.	1	67	Тема: «Нарисуй, что хочешь, красивое».	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор.	30 минут
				Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	
13.03.2023г.	1	63	Тема: «Мальчик с пальчик»	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	30 минут
16.03.2023г.	1	67	Тема: «Нарисуй, что хочешь, красивое».	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы,	30 минут

				<p>явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.</p>	
20.03.2023г.	1	71	Тема: «Кем ты хочешь быть»	<p>Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.</p>	30 минут
23.03.2023г.	1	71	Тема: «Кем ты хочешь быть»	<p>Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои</p>	30 минут

				рисунки в соответствии с заданием.	
27.03.2023г.	1	70	Тема: «Новые дома на нашей улице»	Учить детей рисовать не сложную картину: по-разному располагать на листе изображения домов дополнительные предметы. Развивать эстетическое восприятие.	30 минут
30.03.2023г.	1	67	Тема: «Нарисуй, что хочешь, красивое».	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	30 минут
Апрель					
03.04.2023г.	1	74	Тема: «Мой любимый сказочный герой»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полубившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	30 минут

06.04.2023г.	1	77	Тема: «Композиция с цветами и птицами»	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	30 минут
10.04.2023г.	1	78	Тема: «Обложка для книги сказок»	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	30 минут
13.04.2023г.	1	75	Тема: «Полёт на Луну»	Учить передавать в рисовании форму ракеты, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. . Закреплять умение дополнять картинку	30 минут
				своими элементами предметами, подходящими по смыслу. Развивать чувство композиции, воображение.	

17.04.2023г.	1	79	<p>Тема: «Завиток»</p>	<p>Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.</p>	30 минут
20.04.2023г.	1	79	<p>Тема: «Завиток» (продолжение)</p>	<p>Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать</p>	30 минут

				выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.	
24.04.2023г.	1	80	Тема: «Субботник»	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	30 минут
27.04.2023г.	1	82	Тема: «Разноцветная страна»	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).	30 минут
	1	82	Тема: «Разноцветная страна»	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и	30 минут

				оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).	
Май					
04.05.2023г.	1	83	Тема: «Первомайский праздник в городе»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	30 минут
11.05.2023г.	1	85	Тема: «Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	30 минут
15.05.2023г.	1	85	Тема: «Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	30 минут
18.05.2023г.	1	88	Тема: «Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	30 минут

				Материал: Листы белой бумаги формата чуть больше А4, краски акварель, гуашь белила, кисти.	
22.05.2023г.	1	90	Тема: «Круглый год»(Двенадцать месяцев)	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.	30 минут
25.05.2023г.	1	90	Тема: «Круглый год» (Двенадцать месяцев).	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из	30 минут

				личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.	
29.05.2023г.	Мониторинг				
Итого 71 занятия					

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Развитие у воспитанников интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в лепке.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

К концу года дети должны уметь:

- отмечать красоту и выразительность своих работ и работ других ребят;
- создавать изображения по заданию воспитателя и по собственному замыслу, задумывать разнообразное содержание своих работ;
- изображать отдельные предметы и сюжеты, располагая их по всему листу и на полосе внизу листа;
- выполнять изображения по представлению и с натуры, передавая форму, цвет и строение предметов, их характерные особенности;
- создавать индивидуальные и коллективные композиции предметного, сюжетного и декоративного содержания;
- создавать рисунки, по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;
- изображать предметы различной формы из отдельных частей и слитно (лепка из цельного куска);
- пользоваться всеми изобразительными материалами и инструментами; создавать оттенки цвета, смешивая краски с белилами, разбавляя их водой, смешивать краски;
- использовать для создания изображений в рисунке разнообразные приемы.

ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ:

Диагностика уровня овладения лепкой и развития творчества, критерии оценки уровня развития соответствует авторской методике Т.С. Комаровой по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой).