

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 99»**

---

Принято:  
Педагогическим советом МБДОУ № 99  
Протокол № 5  
от « 25 » 08. 2022г.

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ № 99  
\_\_\_\_\_ Е.С. Каштанова  
Приказ № 62 от «25» 08. 2022г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по реализации программы «От рождения до школы»  
**образовательная область «Познавательное развитие»**  
**«Конструирование из строительного материала»**  
для детей среднего дошкольного возраста  
на 2022-2023 учебный год

Составители:  
воспитатели группы № 2  
Мелешко Ю.Б  
Орлова М.И.

2022-2023 учебный год.

## **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

**Цель:** формирование эстетического восприятия окружающей

действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### **Задачи художественно - эстетического развития в ФГОС ДО.**

*Художественно - эстетическое развитие предполагает:*

- 1) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- 2) становление эстетического отношения к окружающему миру;
- 3) формирование элементарных представлений о видах искусства;
- 4) восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- 5) стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- 6) реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные направления образовательной деятельности:

- Приобщение к искусству.
- Изобразительная деятельность.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Музыкально-художественная деятельность.

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное

искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать

их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:**

##### ***Методическая литература для педагога:***

- Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» ( под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой ), Мозайка-Синтез Москва. 2016
- Конструирование из строительного материала Л.В. Куцакова Мозайка-Синтез Москва, 2016 Средняя группа (4-5 лет).

Образовательная область Художественно - эстетическое развитие  
раздел Конструирование  
Комплексно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год  
средняя группа № 2  
Программа «От рождения до школы» Н. Е. Вераксы

Месяц	Неделя/ дата	Тема ООД	Задачи/Программное содержание	Примечание
Сентябрь	1	<b>Загородки и заборы</b>	Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различии и назывании четырех основных цветов и геометрических фигур. Закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора. Воспитывать трудолюбие, умение находить собственные решения.	№1 Стр.5
Октябрь	2	<b>Домики и сарайчики</b>	Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению	№2 Стр.21
Ноябрь	3	<b>Терема</b>	Развитие интереса к конструированию Учить сооружать прочные постройки с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями. Развивать конструктивные навыки, фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия. Воспитывать желание доводить начатое до конца.	№3 Стр.28

<b>Декабрь</b>	<b>4</b>	<b>Лесной детский сад</b>	<p>Развитие интереса к конструированию Учить организовывать пространство для конструирования, планировать деятельность, моделировать, конструировать различные предметы мебели, объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек. Приобщать к совместной деятельности. Развивать конструкторские способности, пространственное мышление. Воспитывать самостоятельность, активность.</p>	<b>№4 Стр.34</b>
<b>Январь</b>	<b>5</b>	<b>Грузовые автомобили</b>	<p>Совершенствование знаний детей о разных видах автомобилей. Дать обобщенные представления о грузовом транспорте, о строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском). Развивать умение самостоятельно конструировать, работать в паре. Воспитывать доброжелательность, усидчивость.</p>	<b>№5 Стр.35</b>
<b>Февраль</b>	<b>6</b>	<b>Мосты</b>	<p>Закрепление умений самостоятельно подбирать детали для постройки. Дать представление о мостах, их назначении, строении: упражнять в строительстве мостов. Развивать умение анализировать образцы построек, иллюстрации, самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Воспитывать активность, желание доводить начатое до конца.</p>	<b>№6 Стр.45</b>
<b>Март</b>	<b>7</b>	<b>Корабли</b>	<p>Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, Дать представление о разных видах судов, о том, что их строение зависит от функционального назначения. Упражнять в анализе конструкций; в планировании деятельности. Развивать конструкторские навыки</p>	<b>№7 Стр.49</b>
<b>Апрель</b>	<b>8</b>	<b>Самолеты</b>	<p>Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения, подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; упражнять в конструировании самолетов по образцу, преобразовании образа по определенным условиям, в плоскостном моделировании по схемам.</p>	<b>№8 Стр.51</b>

<b>Май</b>	<b>9</b>	<b>Повторение</b>	Закрепление представление. Закреплять представления об объемных геометрических телах. Упражнять в их различении, в соответствии реальных и изображенных объемных геометрических тел. Упражнять в моделировании по схеме; в конструировании по элементарному чертежу.	№9 Стр.55
------------	----------	-------------------	---	--------------